

Boletín de Prensa, México D.F. a 19 de Mayo de 2011.

## “Colección de Colecciones” nueva exposición del MODO

- ¿Qué significa hoy en día coleccionar algo, lo que sea? ¿Por qué alguien colecciona objetos? ¿Tiene más valor coleccionar arte que objetos cotidianos? ¿Podemos reinterpretar el mundo a partir de nuestras nostalgias y colecciones? ¿De qué nos habla una Colección de Colecciones?
- **Patinetas, robots, sombreros, tenis, artículos domésticos, manos y postales forman un nuevo diálogo en esta exposición.**

Innovando nuevamente en el panorama museístico de la Ciudad de México, el **Museo del Objeto del Objeto (MODO)** presenta: “**Colección de colecciones**”, una reflexión sobre el coleccionismo contemporáneo de objetos cotidianos, respondiendo a esas preguntas e inaugurando así, su segundo ciclo de exposiciones.

A través de siete colecciones mexicanas privadas y una más, selección del acervo de más de 30 mil piezas del MODO, esta exposición busca mostrar otras formas de coleccionismo no asociadas con el arte y la cultura que, sin embargo, terminan por convertirse en conjuntos de Objetos con un interesante valor histórico, comunicativo, simbólico y, a veces, hasta nostálgico o monetario.

El **MODO** es un espacio dedicado a exhibir y difundir expresiones del ámbito de la comunicación y el diseño, consolidándose como un referente fresco y propositivo en el ámbito cultural de México. Los Objetos de cada una de las ocho colecciones permiten entender el arte y el diseño de una forma alternativa desde la visión de sus coleccionistas.

Colecciones de **Patinetas** desde 1970, una colección de **Tenis** de 1980 a la fecha, Robots que datan de 1950, una colección de **Sombreros** de 1920 a 1970 o **Artículos domésticos** de fines del siglo XIX a 1950, son algunas de las ocho colecciones que forman esta innovadora exposición.

Los Objetos que conforman la exposición, establecen entre sí diálogos que permiten entender cómo se colecciona y cómo se interpretan las colecciones, en una sociedad regida por productos de consumo. También incursiona en las manías, personalidades, intereses y formas de ver y traducir el mundo y la cotidianidad, no sólo de sus coleccionistas sino del espectador que se acerca a ellas.

“**Colección de Colecciones**” permanecerá abierta al público en el MODO (Colima 145, esq. con Córdoba, Colonia Roma) hasta el próximo mes de noviembre. Su estrategia de interacción con el público también es una experiencia, por lo que sugerimos seguirlos en las redes sociales: Twitter: @MUSEOMODO y Facebook: [www.facebook.com/MuseoModo](http://www.facebook.com/MuseoModo) y para mayores informes consultar [www.elmodo.mx](http://www.elmodo.mx)

---

**Sobre el MODO:** El Museo del Objeto es una Asociación Civil, no lucrativa, que contribuye a enriquecer la oferta cultural en nuestro país. Cuenta con un acervo de más de 30 mil Objetos de 1810 a la fecha, que muestra maravillosos ejemplos del diseño del empaque, el envase, la publicidad y las artes gráficas. Su propósito es abrir espacios a la investigación, promoción y difusión de todo lo relacionado con la comunicación y el diseño. El MODO busca crear y apoyar proyectos y programas de alto impacto que promuevan e impulsen el conocimiento y la valoración estas disciplinas, en particular entre las nuevas generaciones.

<b>Ubicación:</b>	Colima # 145, Colonia Roma, Ciudad de México, C. P. 06700	
<b>Teléfono:</b>	5533 9637	
<b>Correo electrónico:</b>	contacto@elmodo.mx	
<b>Otros:</b>	www.elmodo.mx, twitter@museomodo	
<b>Horarios:</b>	Miércoles a domingo:	10:00 am a 6:00 pm
	Lunes y Martes:	Cerrado
<b>Precios de Admisión:</b>	Público en general:	\$40.00
	INAPAM, estudiantes y maestros:	\$20.00
	Vecinos de la Roma con IFE:	\$20.00
	Niños menores de 12 años:	Gratis

**Contacto:**

Omar Cruz García  
omar.czg@gmail.com  
044 55 91 92 28 44